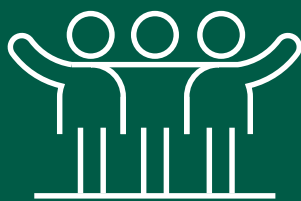


Pensionisthøjskolen



 BORNHOLMS HØJSKOLE



Rundt på Bornholm

10.- 16. august 2025

psh.hedensted.dk



Hedensted
Kommune



Forstander
Solveig Thorborg

Velkommen til Bornholms Højskole

Velkommen til Rundt på Bornholm

Gennem en inspirerende uge udforsker vi Bornholms mange facetter – fra den unikke natur og kultur til øens rige historie og lokale madtraditioner. Hver dag er fyldt med foredrag, udflugter og hyggeligt samvær. Uanset om det handler om keramik, rundkirker, vin eller forsvarsværker, vil du opleve Bornholm på en ny og spændende måde.!

Sådan forløber dagene

08.00-09.00: Morgenmad	16.00-18.00: Egen tid
09.00-09.45: Morgensamling	18.00-19.00: Aftensmad
10.00-12.00: Foredrag eller workshop	19.30-21.00: Aftenforedrag eller underholdning
12.00-13.00: Frokost	21.00-?: Samvær
13.00-16.00: Udflugter og aktiviteter	

Dagens overskrifter

Søndag:	Ankomst og velkomst
Mandag:	<i>Foredrag:</i> Bornholms oprindelse og kunsthåndværk <i>Tur:</i> Besøg på Hjorts Keramikfabrik og Agregaard
Tirsdag:	<i>Foredrag:</i> Smagen af Bornholm <i>Tur:</i> Besøg på Høstet (rundvisning/smagsprøver) Svaneke på egen hånd
Onsdag:	<i>Foredrag:</i> Gustaf Munch-Petersen <i>Tur:</i> Besøg på Vingården i Pedersker (rundvisning/vinsmagning)
Torsdag:	<i>Foredrag:</i> Bornholms Rundkirker <i>Tur:</i> Rundvisning i Østerlars Rundkirke. Byvandring Gudhjem
Torsdag:	<i>Foredrag:</i> Bornholms forsvarsværker <i>Tur:</i> Hammerknuden rundt el. Moseløkken Museum og Vang Granitbrud (udsigtspunkt) <i>Festaften i spisesalen</i>
Lørdag:	Afrejse

Ugens oplevelser

Mandag: Bornholms geologi og keramik

Bornholms geologi adskiller sig markant fra resten af Danmark. Denne unikke undergrund skaber ikke kun et anderledes landskab, men har også påvirket øens kultur og historie. Stenbrydning har tidligere tiltrukket svensk arbejdskraft, hvilket har præget både sprog og kultur. Jordskælv og geologiske forkastninger har desuden skabt en varieret natur, hvor forskellige landskabstyper mødes på kort afstand. Denne mangfoldighed har gennem tiden tiltrukket kunstnere og skabt et rigt kunstnerisk miljø, repræsenteret af malere, keramikere, glaspustere og smykkekunstnere.

Vi dykker ned i Bornholms geologi og keramiktraditioner og følger sporene fra de første pottemagere til moderne keramikstudier. Et besøg på Hjorts Keramikfabrik – en historisk arbejdsplads med over 150 års tradition – giver os indsigt i håndværkets udvikling. Vi besøger eventuelt også en lokal keramiker med eget værksted.

Tirsdag: Smagen af Fødevarerøen Bornholm

Hver egn i Danmark har sin særegne madkultur, og Bornholm er ingen undtagelse. Øens unikke klima og traditioner har skabt en rig fødevarerkultur med fokus på lokale råvarer, vilde urter og innovative teknikker. På denne dag udforsker vi ”Fødevarerøen” Bornholm, hvor vi hører om øens kulinariske udvikling og dens iværksættere inden for gastronomi. Vi lærer om de mange sanke-muligheder i naturen, og hvordan de kan bruges til at skabe smagsoplevelser med inspiration til fremtiden.

Om eftermiddagen besøger vi Høstet, en havtornplantage lidt uden for Nexø, hvor vi smager på produkterne. I Svaneke får vi tid på egen hånd til at udforske spændende steder som Svaneke Bryghus, Svaneke Chokoladeri, Nordsnaps, Bolcheriet og flere kunsthåndværksbutikker.

Onsdag: Vin og fortællinger på Lille Gadegård

Lille Gadegård er ikke blot en vingård, men også en ramme om vinbonden Jesper Paulsens farverige historier om vin, kvinder og politik. Som 4. generation på gården har Jesper udviklet produktionen fra jordbærvavl til vinfremstilling. Med over 89.000 kvadratmeter vinmarker og et bredt udvalg af både druevine og mousserende frugtvine er gården en vigtig aktør i dansk vinproduktion.

Vi ser gårdens potdestilleri, hvor der også produceres whisky – den første flaske blev solgt i 2009 som Danmarks første. Efter rundvisningen nyder vi en vinsmagning i gårdens restaurant.



Tag med os til

Bornholms Højskole
Tilmeld dig på
phs.hedensted.dk

Torsdag: Mystikken om rundkirkerne

Bornholms fire rundkirker har gennem århundreder vakt fascination og undren. Øens særlige beliggenhed og unikke historie har skabt rammerne for disse arkitektoniske vidundere, hvis oprindelige formål og bygherrer stadig diskuteres. Vi udforsker rundkirkerne gennem historiske og arkitektoniske analyser, med fokus på placeringen i landskabet og de forskellige ombygninger gennem tiden.

Vi besøger Østerlars Rundkirke, den største og ældste af rundkirkerne, og afslutter dagen med en hyggelig gåtur i charmerende Gudhjem.

Fredag: Forsvarsværker på Borgen Ø

Bornholms strategiske beliggenhed i Østersøen har gjort øen til en vigtig brik i historiske magtspil. Denne dag dykker vi ned i øens militære historie og besøger Hammershus, Nordens største borgruin. Vi undersøger borgens formål gennem forskellige perioder, herunder Lübeckertiden i 1500-tallet og svenskekrigene i 1600-tallet med fokus på Roskildefreden i 1658.

Efter rundvisningen har vi mulighed for en vandretur på Hammerknuden eller et besøg på Moseløkken Stenbruds Museum og Vang Granitbruds udsigtsplads.

Glæd dig til en uge, hvor Bornholms unikke sider bliver bragt til live gennem spændende udflugter og fortællinger!

Du vil møde disse undervisere:



Jesper Lindstrøm Larsen har 40 års erfaring fra forsvaret, er kursusleder og underviser i Bornholms historie. Han driver Agregaard Ierfabrik med Anne Mette Hjortshøj.



Michael Stoltze, biolog og ph.d. i sommerfugle, er forfatter, fotograf og skribent for Kristeligt Dagblad. Han interesserer sig for natur, kultur og filosofi.



Thomas Guldbæk underviser på Bornholms Højskole, er naturvejleder og konsulent for kokke. Han skriver om mad og natur for Gastro og andre medier.



Klaus Thorsen, historisk formidler og amatørarkæolog, har fundet guldgubber på Sorte Muld, en jernalderboplads ved Svaneke, der viser Bornholms historiske betydning.



Lillian Hjorth-Westh, født i Rutsker, er lærer og har arbejdet i højskolen siden 1977, bl.a. som forstander på Bornholms Højskole. Hun er kendt fra TV 2 Bornholms "Sproglblomster."



Dennis Gade Kofod, født 1976 på Bornholm, er forfatter og dramatiker. Hans værker udforsker splittelsen mellem udkant og by og er præget af bornholmske sagn og mørke temaer.